

Държавни образователни изисквания от I – IV група по Музика

Образователно ядро	Първа група	Втора група	Трета група	Четвърта група
Възприемане		Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието му	Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие	Разпознава три познати (слушани) музикални произведения
	Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан	Разпознава визуално музикалните инструменти пиано и цигулка	Разпознава визуално музикалните инструменти тропет и гайда	Разпознава визуално музикалните инструменти китара и тамбура
		Разпознава по тембъра (звучността) цигулката и кавала в солово изпълнение	Разпознава тембъра на тропет и гайда в солово изпълнение	Разпознава марш, валс, хоро и ръченица
		<i>Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения</i>	Различава ролите на певица, на музиканта и на слушателя	Влиза в ролята на певец, музикант и слушател
Възпроизвеждане	Пее до три научени кратки песни	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности	Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина	Пее до пет научени песни
		Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови трайности	Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе позната мелодия	Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя

Образователно ядро	Първа група	Втора група	Трета група	Четвърта група
Музика и игра	Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг	Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки	Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц	Спазва хореографията при изпълнение на танц
	Марширува на подходяща музика	Отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музика	Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци	Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика
Елементи на музикалната изразност		Разграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне	Отличава солово от оркестрово изпълнение	Разпознава детски и мъжки гласове
		Различава бързо-бавно в музика при съпоставяне	Реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика	Реагира на динамични промени (силно-тихо) в музика